

# Rain Drops

Description: 64 count, 4 wall,  
Level: low intermediate line dance  
Musik: Trickle Trickle von Manhattan Transfer  
Choreographie: Patricia E. Stott

**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 4 Taktschlägen: '2, 3, 4'

## Heels-toes-heels swivels, clap r + l

1-2 Beide Hacken nach R drehen - Beide Fußspitzen nach R drehen  
3-4 Beide Hacken nach R drehen - Klatschen  
5-6 Beide Hacken nach L drehen - Beide Fußspitzen nach L drehen  
7-8 Beide Hacken nach L drehen - Klatschen

## ¼ Monterey turn r 2x

1-2 R Fußspitze R auftippen - ¼ Drehung R herum und RF an LF heransetzen (3 Uhr)  
3-4 L Fußspitze L auftippen - LF an RF heransetzen  
5-8 Wie 1-4 (6 Uhr)

(Ende: Der Tanz endet hier Richtung 12 Uhr; zum Schluss 'Schritt nach R mit R/Hände schütteln')

## Touch side 2x, toe strut side r + l

1-2 Etwas nach R drehen: R Fußspitze etwas R auftippen - R Fußspitze etwas weiter R auftippen  
3-4 Schritt nach R mit RF, nur die Fußspitze aufsetzen - R Hacke absenken  
5-6 Etwas nach L drehen: L Fußspitze etwas L auftippen - R Fußspitze etwas weiter L auftippen  
7-8 Schritt nach L mit LF, nur die Fußspitze aufsetzen - L Hacke absenken

## Kick, step r + l 2x

1-2 RF nach vorn kicken (L Hacke etwas anheben) - Kleinen Schritt vor mit RF  
(etwas in die Knie gehen)  
3-4 LF nach vorn kicken (R Hacke etwas anheben) - Kleinen Schritt vor mit LF  
(etwas in die Knie gehen)  
5-8 Wie 1-4

## Heel, clap, touch back, clap, step, pivot ½ l, step, hold

1-2 R Hacke vorn auftippen - Klatschen  
3-4 R Fußspitze hinten auftippen - Klatschen  
5-6 Schritt vor mit RF - ½ Drehung L herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende LF (12 Uhr)  
7-8 Schritt vor mit RF - Halten

## Heel, clap, touch back, clap, step, pivot ¼ r, cross, hold

1-2 L Hacke vorn auftippen - Klatschen  
3-4 L Fußspitze hinten auftippen - Klatschen  
5-6 Schritt vor mit LF - ¼ Drehung R herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende RF (3 Uhr)  
7-8 LF über RF kreuzen- Halten

## Side, behind, side, cross, rock side, cross, hold

1-2 Schritt nach R mit RF - LF hinter RF kreuzen  
3-4 Schritt nach R mit RF - LF über RF kreuzen  
5-6 Schritt nach R mit RF, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf LF  
7-8 RF über LF kreuzen - Halten

## Side, touch l + r, side, close, side, close

1-2 Schritt nach L mit LF, etwas nach L lehnen - RF neben LF auftippen  
3-4 Schritt nach R mit RF, etwas nach R lehnen - LF neben RF auftippen  
5-6 Schritt nach L mit LF - RF an LF heransetzen  
7-8 Wie 5-6

**Tanz beginnt von vorn und lächeln!!!!**